



GUIA DICAS

FOLDER

2 DOBRAS

TAMANHO DA ARTE: 300x150mm
MARGEM DE SEGURANÇA: 5mm
IMPRESSÃO: 4x4



RESPEITE AS
ORIENTAÇÕES
DAS MARGENS DE
SEGURANÇA E
SANGRIA

ENTENDA O GABARITO



Sangria
Linha de Corte (Aproximado)
Margem de segurança

***APAGUE TODAS AS INFORMAÇÕES DO GABARITO
ANTES DE GERAR O ARQUIVO PDF/X1-A PARA IMPRESSÃO***

01 Veja abaixo como montar a sua arte para envio do seu arquivo



Página 01

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.



Página 02

Crie sua arte respeitando as margens do gabarito.



Antes de gerar o arquivo em PDF/X1-a pra impressão, exclua todas as linhas do gabarito.



Imagem Ilustrativa

Veja acima uma imagem ilustrativa do resultado final do produto.

Folder 300x150mm com 2 Dobras - Modelo Carteira

Veja o modelo abaixo para a montagem do seu arquivo:



Página 01

Página 02

Antes de publicar o PDF/X1-a, exclua as marcações de corte e segurança do seu arquivo.



Resultado final da dobra modelo carteira

Folder 300x150mm com 2 Dobras - Modelo Sanfona

Veja o modelo abaixo para a montagem do seu arquivo:



Página 01

Página 02

Antes de publicar o PDF/X1-a, exclua as marcações de corte e segurança do seu arquivo.



Resultado final da dobra modelo sanfona

ATENÇÃO

Preste atenção na montagem deste arquivo: os vincos não se alinham da mesma forma na frente e no verso. Note que, na página 1 (frente), o lado esquerdo é menor, enquanto na página 2 (verso), o lado direito é menor.

02 ZapClass

A Conheça o Zap Class, um projeto da Zap feita para você que atua no mercado gráfico, com dicas de vendas, artes e tutoriais que vão fazer de você um profissional de sucesso.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

03 EVITE REFUGOS

B Conheça o PROJETO REFUGO com conteúdos exclusivos para que não ocorra erros nos seus materiais e não haja problemas com os seus clientes.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

04 Instruções para fechamento do arquivo

C PALETA DE CORES: Utilize sempre a paleta de cores PADRÃO CMYK, nunca faça seus arquivos em RGB ou PANTONE.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

E FONTES: Sempre converta as fontes em curvas/create outline antes de gerar o arquivo PDF/X1-A.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

G VERNIZ LOCALIZADO: Envie sempre em preto(K) 100% a máscara do verniz localizado e de preferência vetorizado.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

D BATIDA DE VERSO: Siga sempre a BATIDA DE VERSO padrão. A batida de verso correta é CABEÇA COM CABEÇA ou PÉ COM PÉ.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

F EFEITOS E IMAGENS: Antes de finalizar sua arte converta todas as imagens, efeitos, degrados em um só bitmap com 300dpi junto com o fundo. Para rifas 1x0, converta em tons de cinza. Para rifas 4x0, converta em CMYK.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

H BORDAS: Evite erros, envie o seu arquivo sem bordas, molduras e contornos para não haver variação visível no resultado final do seu material.



CLIQUE NO VÍDEO AO LADO E ENTENDA MELHOR

VEJA MAIS DICAS EM NOSSOS
MANDAMENTOS DA ARTE

CLIQUE AQUI

DICA BÔNUS

SEMPRE ABRA O ARQUIVO "FACAS" E SELECIONE A FACA DESEJADA PARA MONTAR SUA ARTE DENTRO DOS LIMITES DA MESMA

SELECIONE O ACABAMENTO DESEJADO E COLOQUE-O SOBRE O GABARITO PARA MONTAR SUA ARTE

AINDA COM DÚVIDAS NO ENVIO DA ARTE?

Entre em contato com o nosso setor de atendimento de arte.

Clique aqui e veja.

SEM TEMPO PARA MONTAR A ARTE?

Contrate um de nossos designer's para montar a sua arte e tenha mais tempo para suas vendas.

Clique aqui e veja.

